

# De avond zijt als zegen

René De Clercq (1877-1932)

Joseph De Rycke (1899-1974)

Zang

Klavier

*p* *f*

4

7

De a - vond zijgt als — ze - - gen Om hei - de, — wei - de en

10

zand. Vaag wor - den al de we - - gen, Eén -

13

don - ker — met — het — land. De grij - ze — ver - te

8 *f* *p*

The image shows a musical score for the song 'De avond zijt als zegen'. It consists of a vocal line (Zang) and a piano accompaniment (Klavier). The score is written in G major (one sharp) and common time (C). The piano part begins with a piano (*p*) dynamic and features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The vocal line starts at measure 4 and includes the following lyrics: 'De avond zijt als zegen Om heide, weiden zand. Vaag worden al de wegen, Eéndonker met het land. De grijze verte'. The piano accompaniment includes dynamic markings of *f* (forte) and *p* (piano). Measure numbers 4, 7, 10, and 13 are indicated at the start of their respective systems. A rehearsal mark '8' is placed above the piano part at the beginning of the final system.

16

na - - - dert, On - - hoor - baar, — kalm en

18

zacht. In 't blau - wen - de ge - bla - - dert Daalt

21

stil - le — vre - de - nacht. De he - mel heeft zich rus - - tig Om

25

de aar - de — heen - ge - vleid, En zoent haar nu, wel -

28

lus - - tig, In zwij - gen-de een - zaam - heid.